

# Теофил Окиљевић

СКУЛПТУРЕ И ЦРТЕЖИ



Галерија  
Сретен Стојановић

Приједор, 15.4-4.5.2022.



Присутност савремене умјетности у свакодневном животу проширило је перцепцију умјетника али и конзумента умјетности. Савремена умјетност надилази границе које су поставиле раније епохе и умјетнички правци. Оно што издваја умјетника од осталих и чини његов лични печат је индивидуалност и оригиналност.

Теофил Окиљевић је умјетник, скулптор, који је тога свјестан и исто примјењује приликом свога стваралаштва. Пратећи свој унутрашњи порив и интуицију који га наводе да истражује и комбинује материјале, он ствара ђела вриједна пажње. Поднебље у којем је одрастао послужило му је као инспирација за материјале, док је у њих уткана мекоћа облика који су проистекли из његовога приватнога живота. Скулптуре су снажно проткане емоцијама али и снагом.

Спој метала и дрвета као и спој камена и метала, спој су неживог и живог који најбоље осликава свакодневну борбу која се одиграва у човјеку и око њега. У овом споју умјетник истражује специфичну динамику односа елемената, супростављањем материјала различитих својстава. Ови материјали у словеначкој митологији имају магична својства. Па тако дрво симболизује везу са прецима, оно нас надахњује, развија свијест и духовност. Камен симболизује ослонац, отпорност и постојаност. Метал, симбол снаге који има капацитет да се претвори у други облик а да се не оштети.



. Сви ови елементи уклопљени у једну складну цјелину инспирација су посматрачу. Приликом уклапања једног материјала у други, умјетник се не бави углачавањем и тежњом за идеалним спојевима. Он оставља спојеве грубим, на први поглед недовршеним, јер ови елементи међусобно никада не могу бити једно у природи, већ им је неопходна индивидуалност.

Приликом обраде дрвета, умјетник води рачуна о складу који је природа дала том комаду дрвета, он је не нарушава, већ иде уз њу.

Серија радова на папиру, које умјетник назива „Цртежи“, рађени су силиконом, прецизност и смиреност при наносењу ових крхких нити је неопходна, тако да је на овим радовима уочљива умјетникова вјештина у раду са синтетичким материјалима. Ови радови су дио поставке у нераскидивој вези са скулптурама јер им дају ефекат дубине и подстичу на даљи ток мисли.

Посматрајући његове радове, поставље се питање да ли је могуће успоставити равнотежу између супротних елемената природе али и самога човјека.

мр Јелена Бошковић  
Теоретичарка и историчарка умјетности





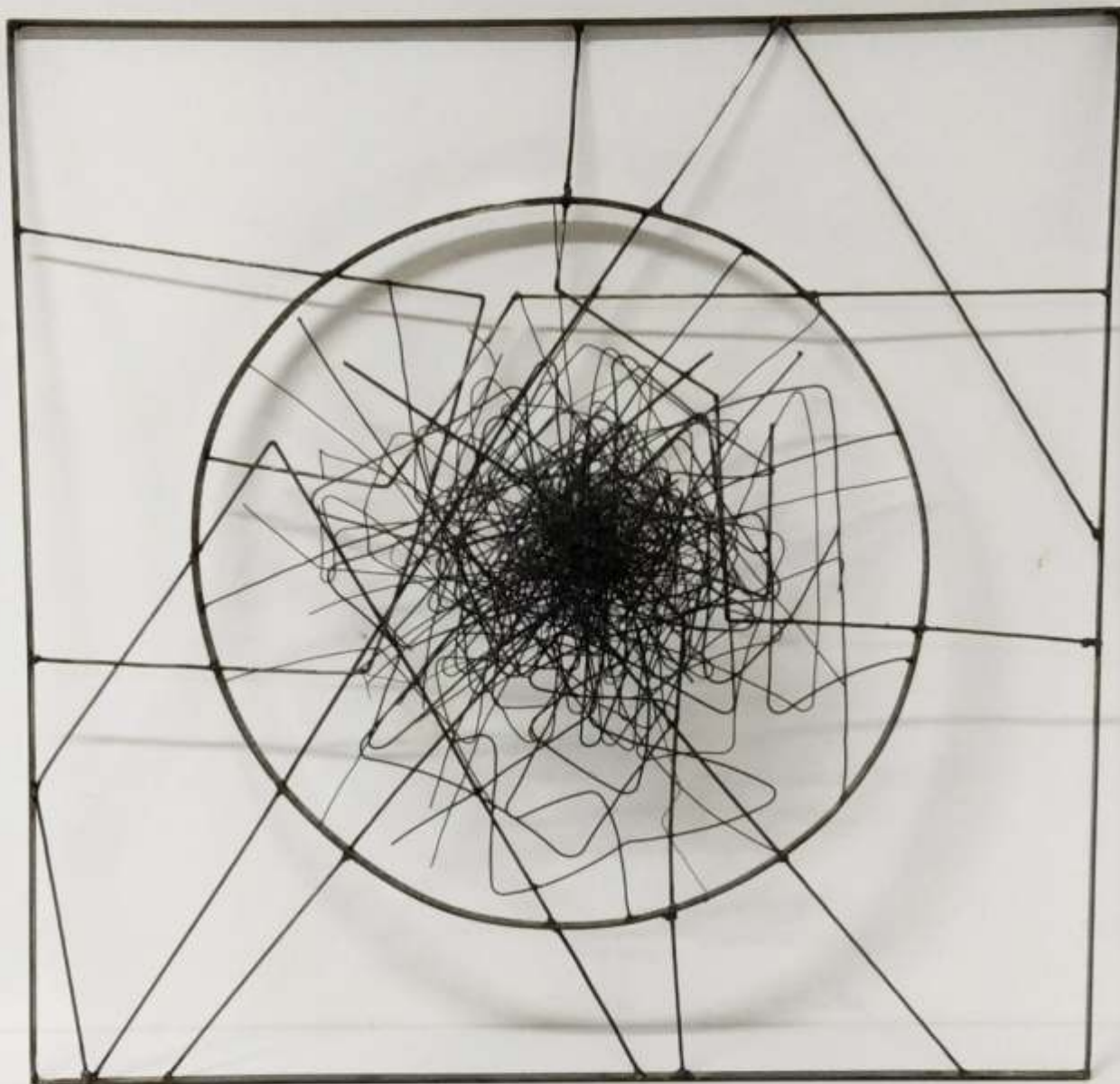


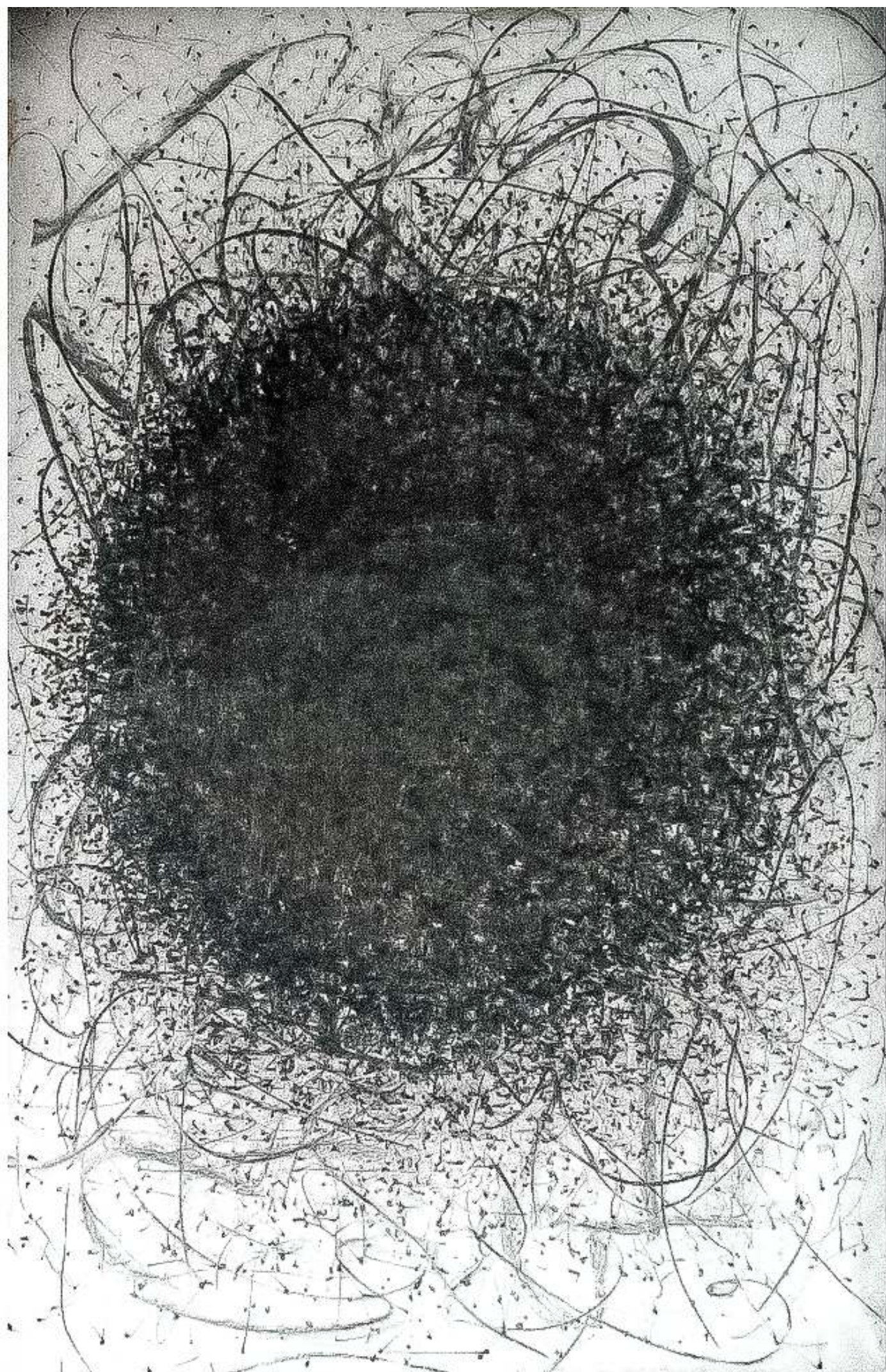














**Теофил Окиљевић** је рођен 3. октобра 1995. године у Требињу. Средњу ликовну школу „Петар Лубарда“ је завршио на Цетињу. Дипломирао је на Академији ликовних умјетности у Требињу, одсјек Вајарство у класи редовног проф. мр Жељке Момиров 2020. године. Мастер је завршио 2021. године под истим менторством, такође на академији ликовних умјетности у Требињу.

Добитник је више награда и признања од којих су најзначајније:

2021 - Награда за скулптуру на 35. Октобарском ликовном салону у Ковину;  
2013 - I мјесто на VIII бијеналу графика у Пољској;  
2012 - II мјесто на међународном конкурс у Цеље, Словенија;  
2016 - III мјесто на ликовном конкурс „Лубарда као инспирација“ Тиват;  
2016 - III мјесто „Пословни изазов западног Балкана“ Загреб;  
2016 - III мјесто литерарни конкурс „Живот који желим и за који ћу се борити“ Цетиње;  
2011 - Посебна награда са међународног конкурса - Турска.

Имао је пет самосталних изложби:

2021 – Центар за културу, Ковин;  
2021 – Галерија БЛОК, Београд;  
2021 – Меморијална галерија „Душан Старчевић“ Смедеревска Паланка;  
2021 - Музеј и галерија Тиват;  
2021 - Културни центар Требиње.

Имао је више колективних изложби у земљи и иностранству.

Учествовао је у пројектима:

2020 - Међународни пројекат и изложба Трее оф Лифе, Универзитет СВ. Климент Охридски, Софија, Бугарска;  
2019 - Флуид, Цетиње (у организацији ФЛУ Цетиње);  
2019 - Флуид, Тиват;  
2019 - „Mural of tolerance“ у Пољској, Еразмус пројекат ЕУ;

Члан је УЛУПУДС-а од 2022. године.

Адреса: Петрово поље бб. Требиње (89101)  
Телефон: 00387/66277792  
е-мејл: teofilokiljevic@gmail.com  
Instagram: teofil\_okiljevic



Галерија Сретен Стојановић

Приједор, Краља Петра I Ослободиоца б. б. Тел. факс: +387 52 213 305, galerija96prijedor@gmail.com  
За издавача: Галерија Сретен Стојановић; Графичка припрема и штампа: Графички атеље Графит